

God redt tot het eind van de tijden

(Daniël 3 en 6)

Voorburg

19 november 2016

Indeling Daniël (JND)

- Beginselen in de hoofdstukken 1-6
- Details en uitwerking in de hoofdstukken 7-12

4. Indeling van het boek

Dn 1	Inleiding – de koning en het gelovig overblijfsel		Dn 1	
Dn 2	Droom van een beeld: de mens verheerlijkt zichzelf		Visioenen van vier beesten: de mens wordt tot een beest	Dn 7
Dn 3	Aanbidding beeld: nb er staat maar één beeld als een soort gouden mens...		Bidden tot de koning: de gouden mens....	Dn 6
Dn 4	Hoogmoed, val, herstel Nebukadnessar		Hoogmoed en val Belsazar	Dn 5
Ik prijs, roem en verheerlijk de Hemelkoning				
Dn 8	Visioen in Susan		Visioen aan Tigris	Dn 10-12
Dn 9	Gebed Daniël – visioen van de zeventig weken		Dn 9	

Chiastische structuur

Dn 2	4 rijken als onderdeel beeld: Komst van zijn koninkrijk		
Dn 3		Aanbidding v/h gouden beeld; brandende oven De gouden mens???	
Dn 4			Hoogmoed en vernedering van de koning
“Ik Nebukadnezar, prijs, roem en verheerlijk nu de Hemelkoning, omdat al Zijn daden waarheid zijn en Zijn paden gerechtigheid: hij is in staat te vernederen wie in hoogmoed hun weg gaan”.			
Dn 5			Gewogen en te licht bevonden: hoogmoed en vernedering
Dn 6		Bidden tot de koning: de leeuwenkuil; De gouden mens???	
Dn 7	4 rijken als dieren: komst van de Mensenzoon		

Christus in het boek Daniël

- De steen (Dn 2:34; Lk 20:17,18)
- **De engel (in de oven) (Dn 3:28; Op 10:1)?**
- Daniël als type van Christus (Dn 6:18; Mt 27:66)
- Mensenzoon (Dn 7:13; Op 5:5b-7)
- Messias, de Vorst (Dn 9:25; Jh 4:25,26)
- Man in linnen kleren (Dn 10:5; Op 1:13)

Overeenkomsten en verschillen tussen Dn 3 en Dn 6

Dn 3	Dn 6
Bidden tot gouden beeld moet	Bidden alleen tot de koning
Sadrach, Mesach en Abednego weigeren	Daniël weigert
Verklikken door Chaldeeuwse mannen	Verklikken door collega's
Nebukadnezar grijpt direct in	Darius aarzelt
Nebu aar executieplaats en toespreken	D naar executieplaats en toespreken
Nebu onderkent allerhoogste God	D onderkent levende God
Onderzoek: geen schade	Onderzoek: geen schade
Aanklagers blijven leven	Aanklagers in de leeuwenkuil
Ne erkent macht van God tot verlossing	D erkent macht van God tot verlossing
Voorspoed	Voorspoed
Engel	Engel

Dn 3: 1 Beeld van goud

- De koning Nebukadnezar maakte een beeld van goud, welks hoogte was zestig ellen, zijn breedte zes ellen; hij richtte het op in het dal Dura, in het landschap van Babel.
- Er staat maar 1 mens als gouden mens..; verheerlijking van de mens
- En wie niet nedervalt en aanbidt, die zal te dierzelfder ure in het midden van den oven des brandenden vuurs geworpen worden.
- Aanbidden of branden...

Gebed in Dn 6:11 e.v.

- Toen nu Daniel verstond, dat dit schrift getekend was, ging hij in zijn huis (hij nu had in zijn opperzaal open vensters tegen Jeruzalem aan) en hij knielde drie tijden 's daags op zijn knieën, en hij bad, en deed belijdenis voor zijn God gelijk hij voor dezen gedaan had. Toen kwamen die mannen met hopen en zij vonden Daniel biddende en smekende voor zijn God.
- Hoe gaan gebeden in de Bijbel?

Vragen

1. Wat is de politieke drijfveer van Nebukadnezar t.a.v. het gouden beeld?
2. Wat staat in het gouden beeld voor God?
3. komen de ouders van Daniël ook voor in het boek Daniël?
4. Openbaring: Babylon en het beest.....; zien wij dit ook in Daniël?
5. leert het boek Daniël ons iets over “change, change, change....”?
6. leert het boek Daniël jongeren iets over voorbereiding op je toekomst?
7. Is de geschiedenis uit H3 alleen voor die tijd?
8. Wat leren wij in H3 en H5 over de balans tussen gehoorzaamheid aan God en aan mensen?
9. Wat leren wij uit H3/H5 hoe te handelen in de wereld door de gelovige?
10. Leren wij iets over muziek in de Eredienst uit H3?
11. Hebben wij in onze tijd ook wetten van de Meden en Perzen (Psalm 9:15,16)